PABLO RANSANZ

SINFONIA No. 1

EN MI ♭ MAYOR

Op. 9

«POSEIDÓN»

MADRID, OCTUBRE DE DOS MIL SIETE

SINFONIA Nr. 1
1er Movimiento

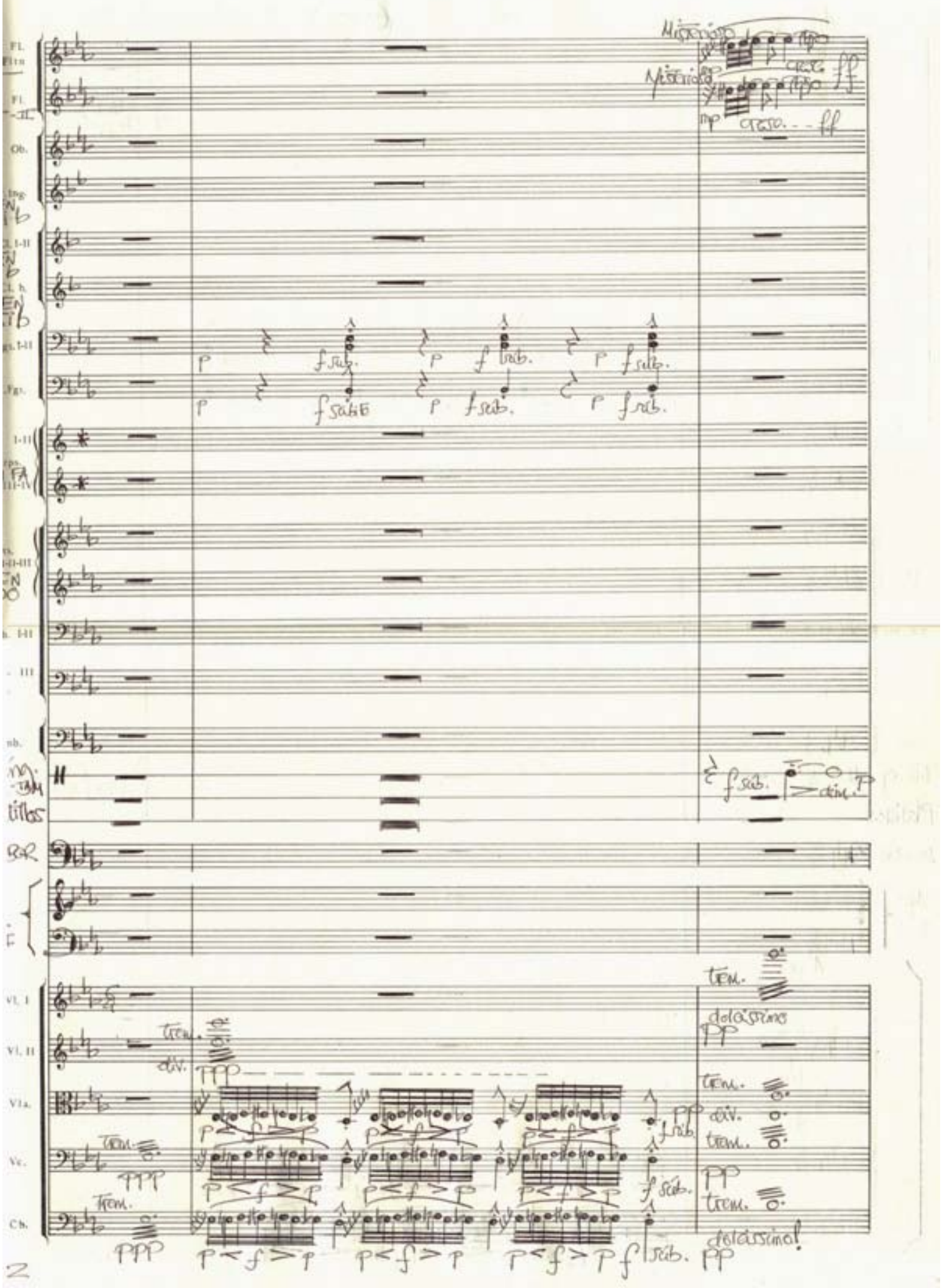
PABLO RANSANZ (1978 -)

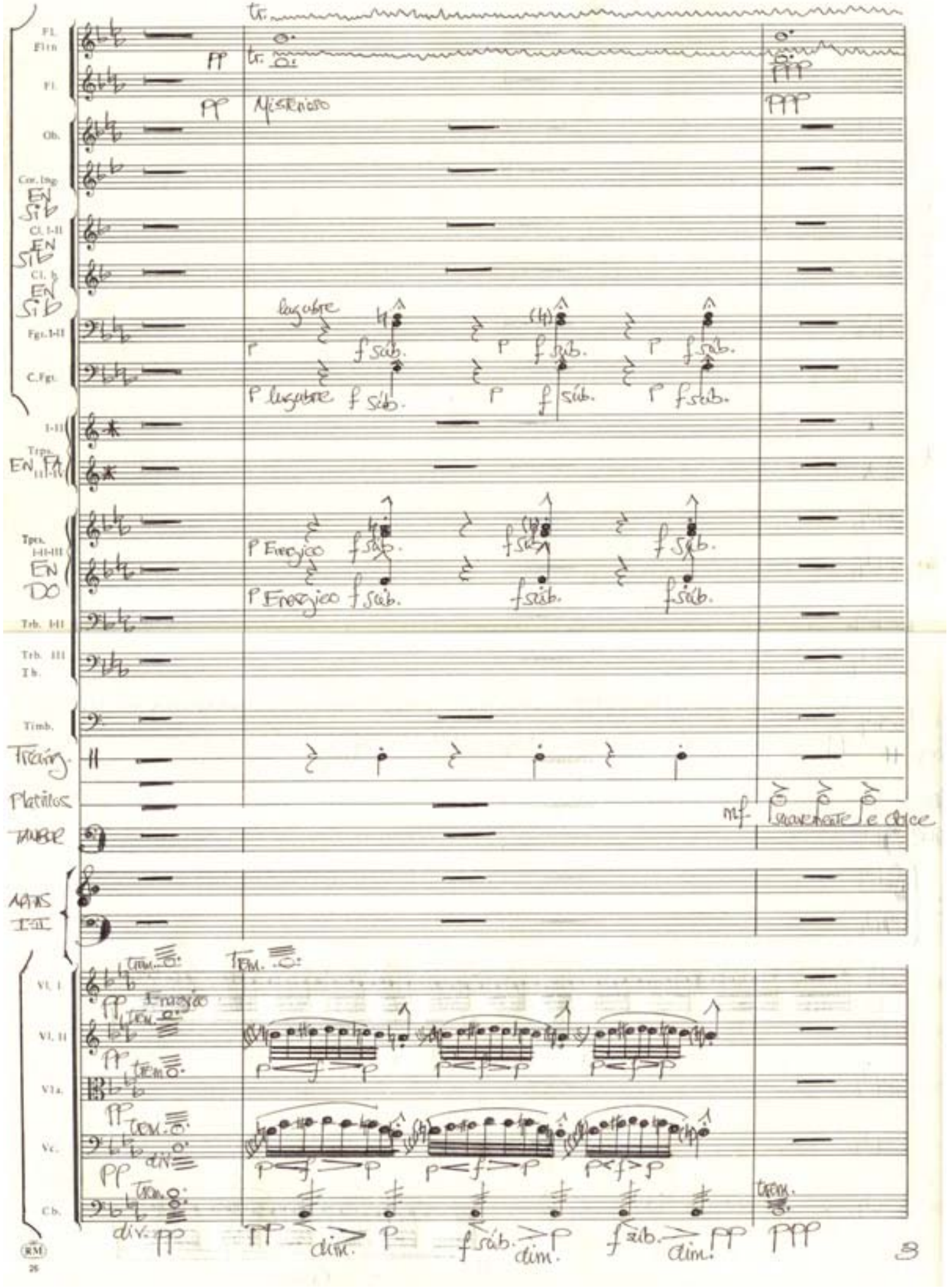
Allegro energico

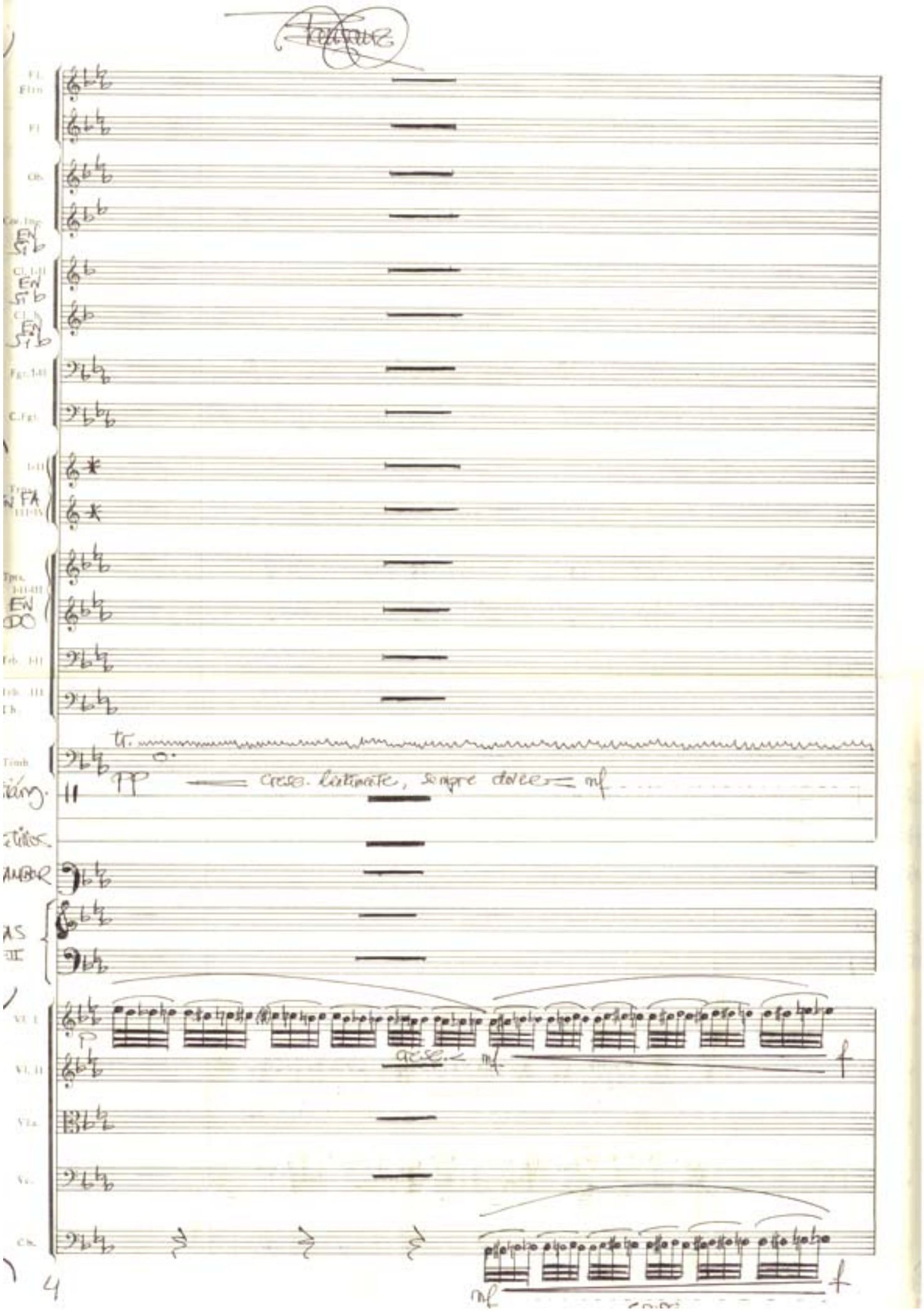
Fl. Flts.
Fl. I-II
Ob.
Cor. Ingl. EN Si♭
Cl. I-II EN Si♭
Cl. b. EN Si♭
Fgt. I-II
C. Fgt.
Trps. I-II EN FA
Trps. III-IV
Tpts. I-II-III EN DO
Trb. I-II
Trb. III
Tb.
Timb.
Triáng.
Platillos
TAMBOR
Arpas I-II

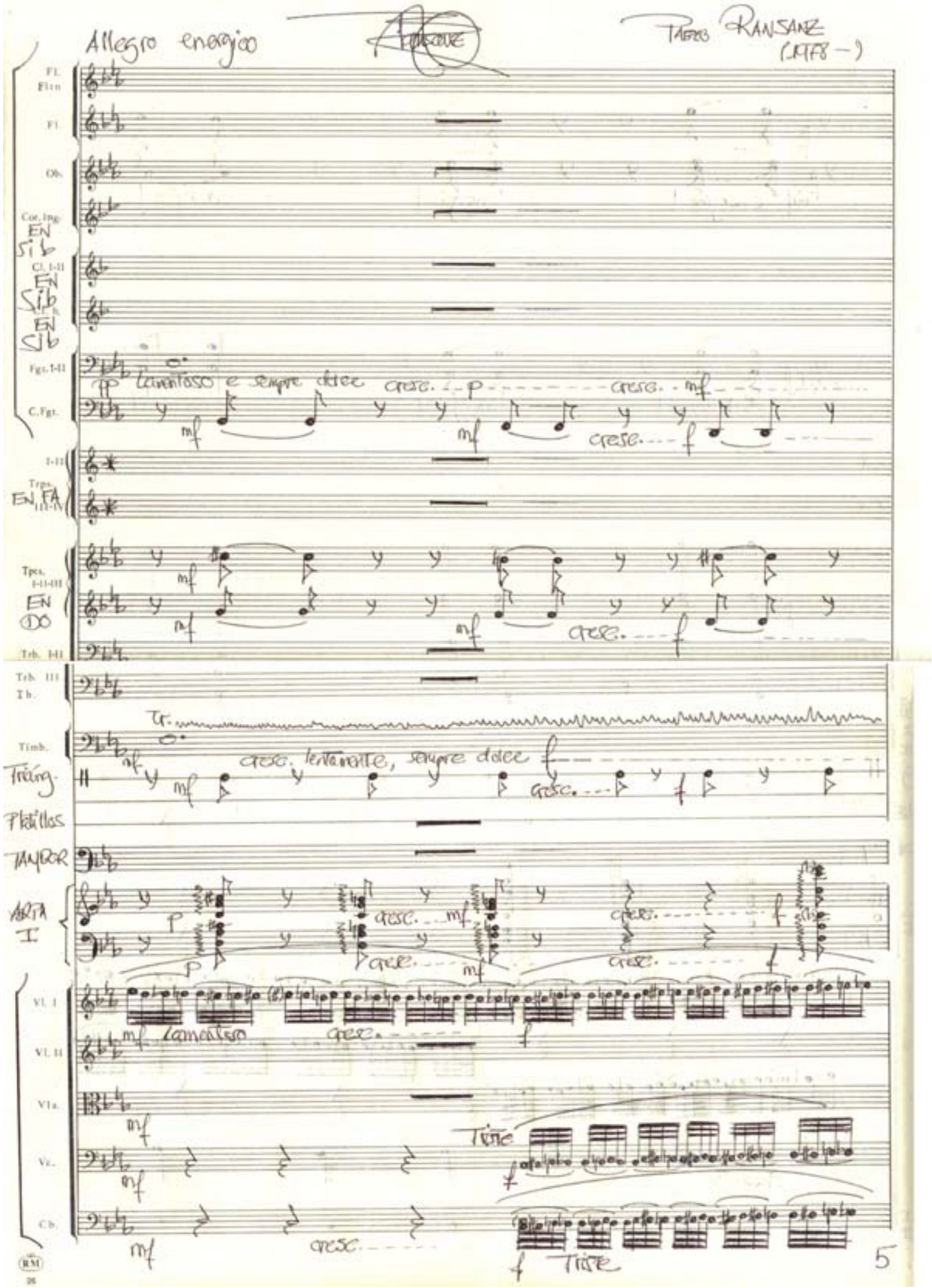
Allegro energico

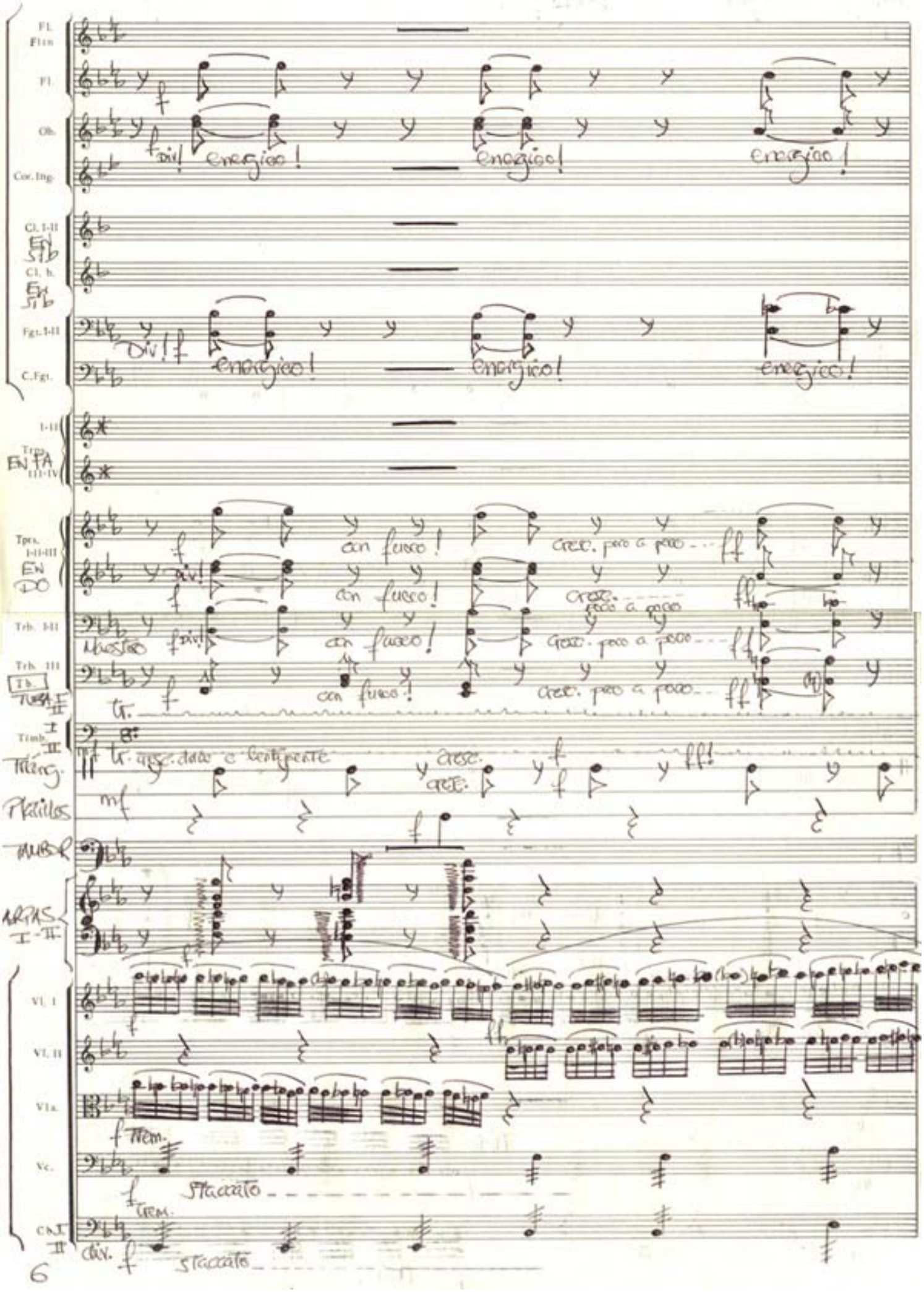
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Cb.

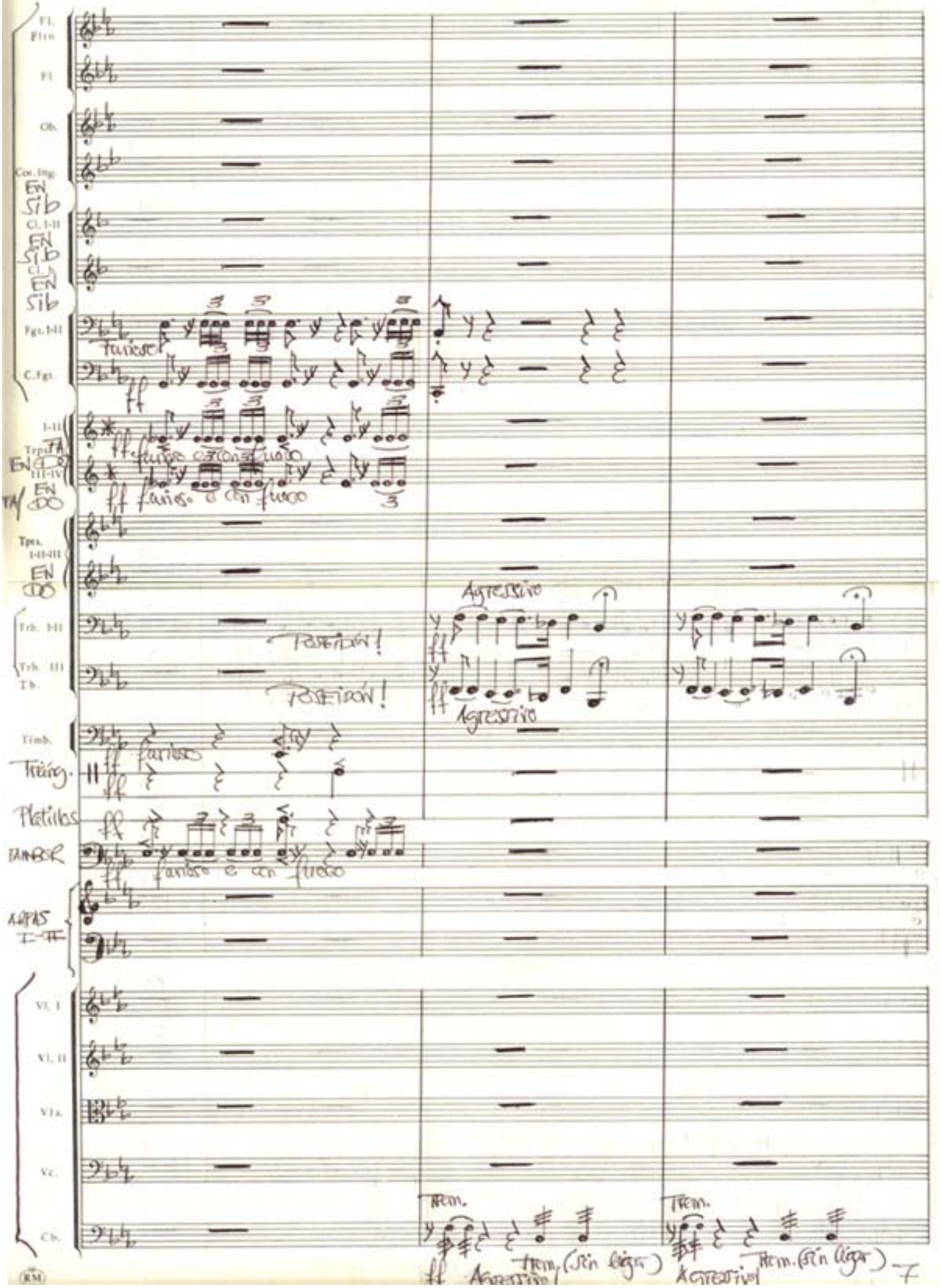

Misterioso
cresc.
ff
f sub.
f sub.
f sub.

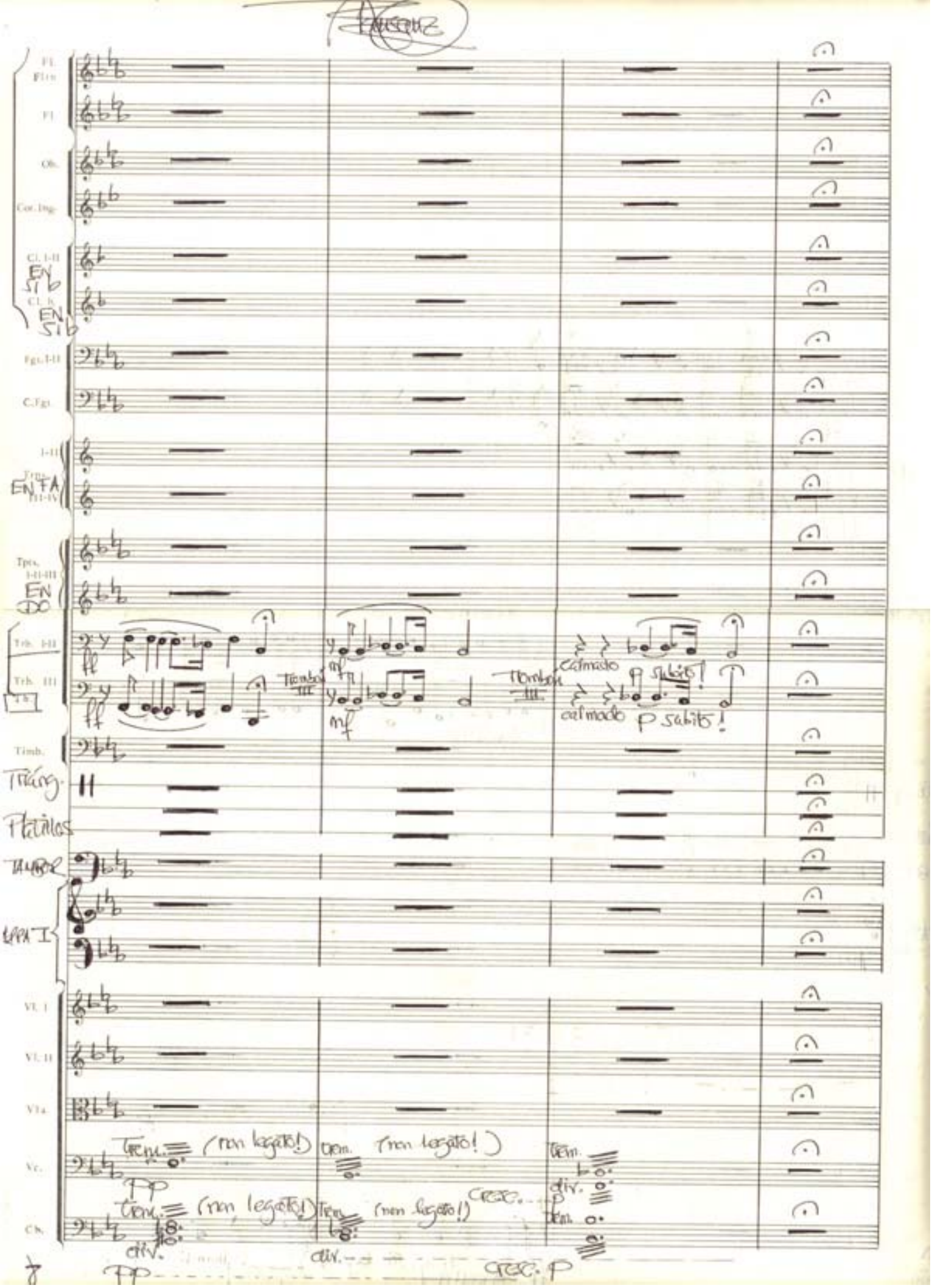

Fl.
Fl. 1
Fl.
Ob.
Cor. Ing.
EN SIb
Cl. I-II
EN SIb
Cl. b
EN SIb
Fgs. I-II
C. Fgt.
I-II
Trps.
EN FA
Tpts.
I-II-III
EN DO
Trb. I-II
Trb. III
Tb.
Timb.
Triang.
Platillos
TAMBOR
ARPAS
I-II
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Cb.
tr.
Misterioso
lugubre
f sub.
Energico
tem.
div.
dim.
mf
suavemente
e dolce
3

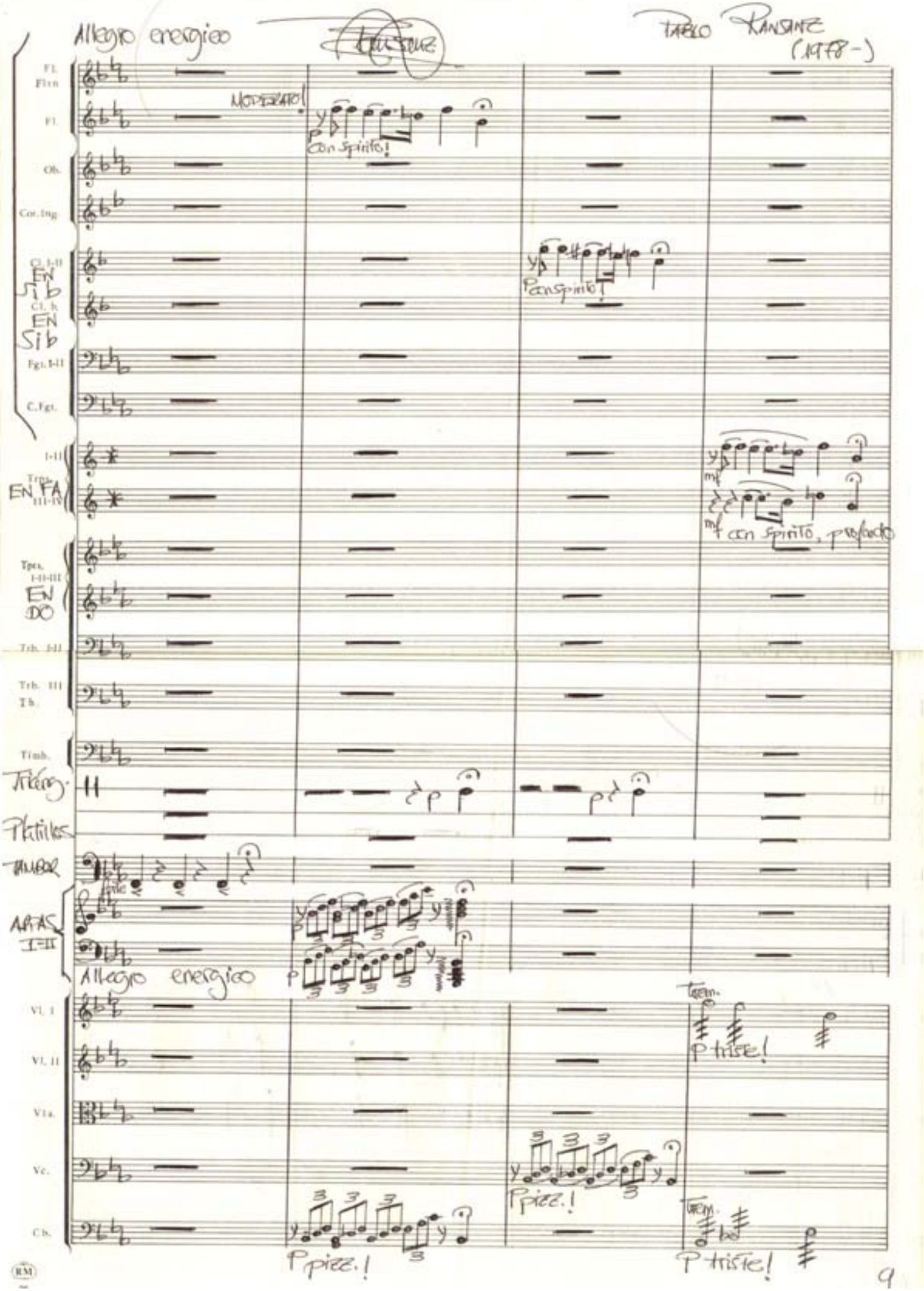

Fl.
Fl.
Ob.
Cor. Ing.
EN Si b
Cl. I-II
EN Si b
Cl.
EN Si b
Fg. I-II
C. Fg.
I-II
Tpa.
EN FA
Tpa.
I-II-III
EN DO
Trb. I-II
Trb. III
Ch.
Timb.
tr.
pp
cresc. lentamente, sempre dolce
mf
Perc.
Arpa
Cuerdas
Vl. I
p
cresc.
mf
f
Vl. II
Vla.
Vc.
Cb.
mf
f
4

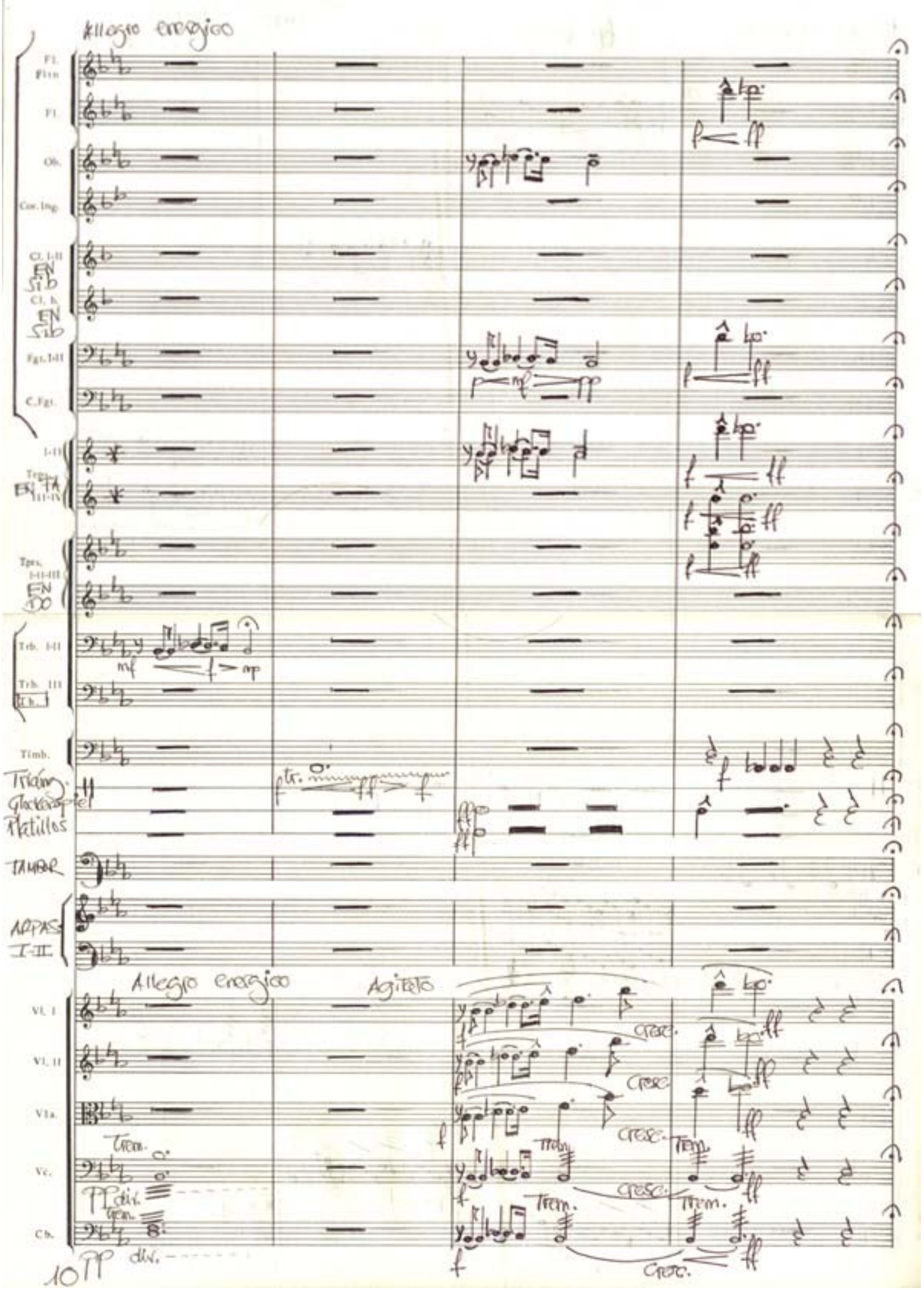

Allegro energico
Pablo Ransanz
(1948 –)
Fl.
Fl. 1
Fl.
Ob.
Cor. Ing.
EN Si♭
Cl. I-II
EN Si♭
EN Si♭
Fgs. I-II
C. Fgt.
lamentoso e sempre dolce
cresc.
I-II
Tpts.
EN FA
III-IV
Tpts. I-II-III
EN DO
Trb. I-II
Trb. III
Tb.
Timb.
cresc. lentamente, sempre dolce
Triáng.
Platillos
TAMBOR
ARPA I
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Cb.
Triste
5

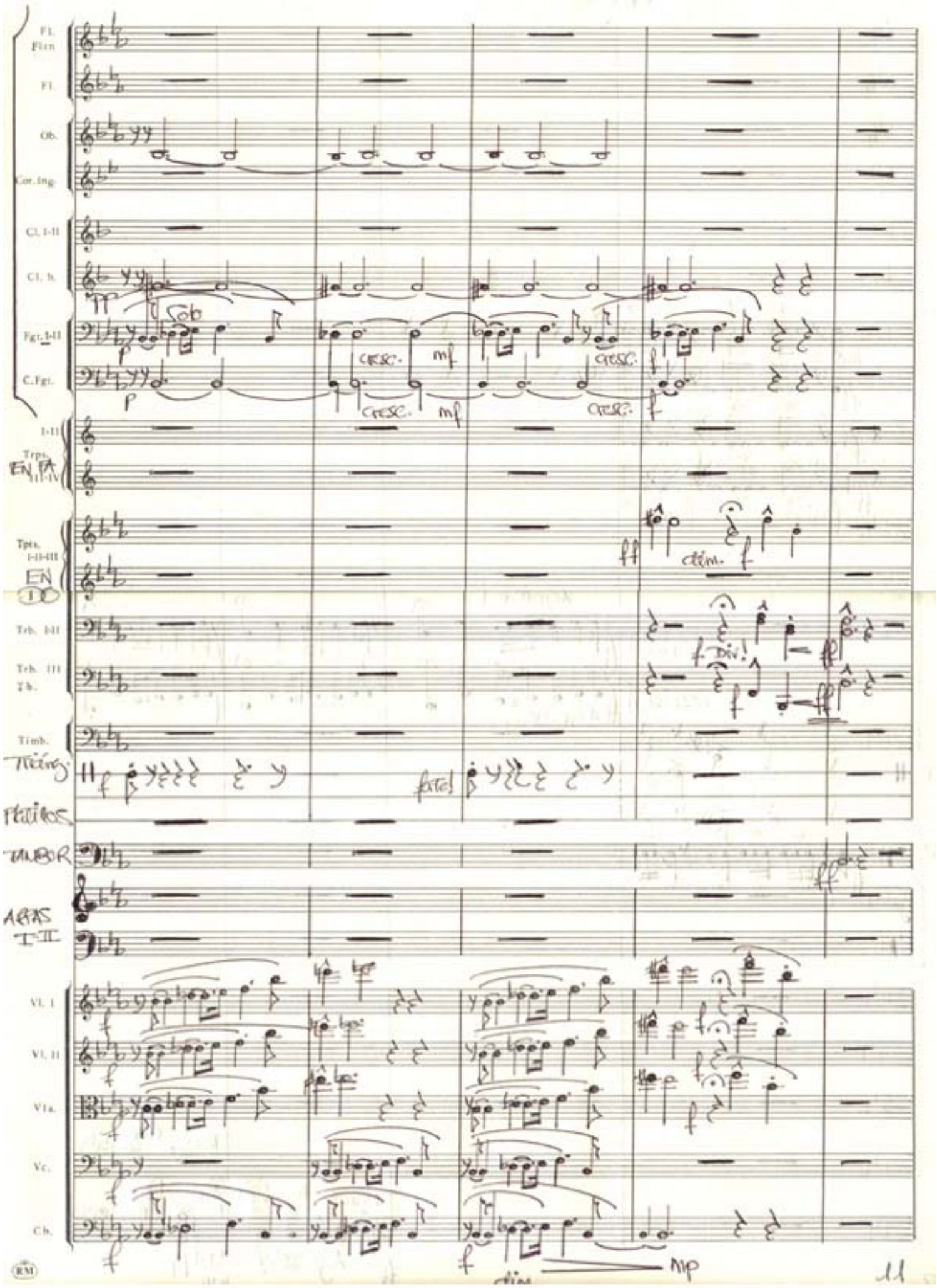

Fl. Flin
Fl.
Ob.
Cor. Ing.
Cl. I-II
Cl. b.
Fgs. I-II
C. Fgs.
I-II
Trp.
III-IV
Tpts.
I-II-III
Trb. I-II
Trb. III
Tb.
Timb.
Perc.
Arpas
I-II
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Cb. I
II
div!
energico!
con fuoco!
cresc. poco a poco
ff
tr.
cresc. dolce e crescente
cresc.
mf
f
Trem.
staccato
6

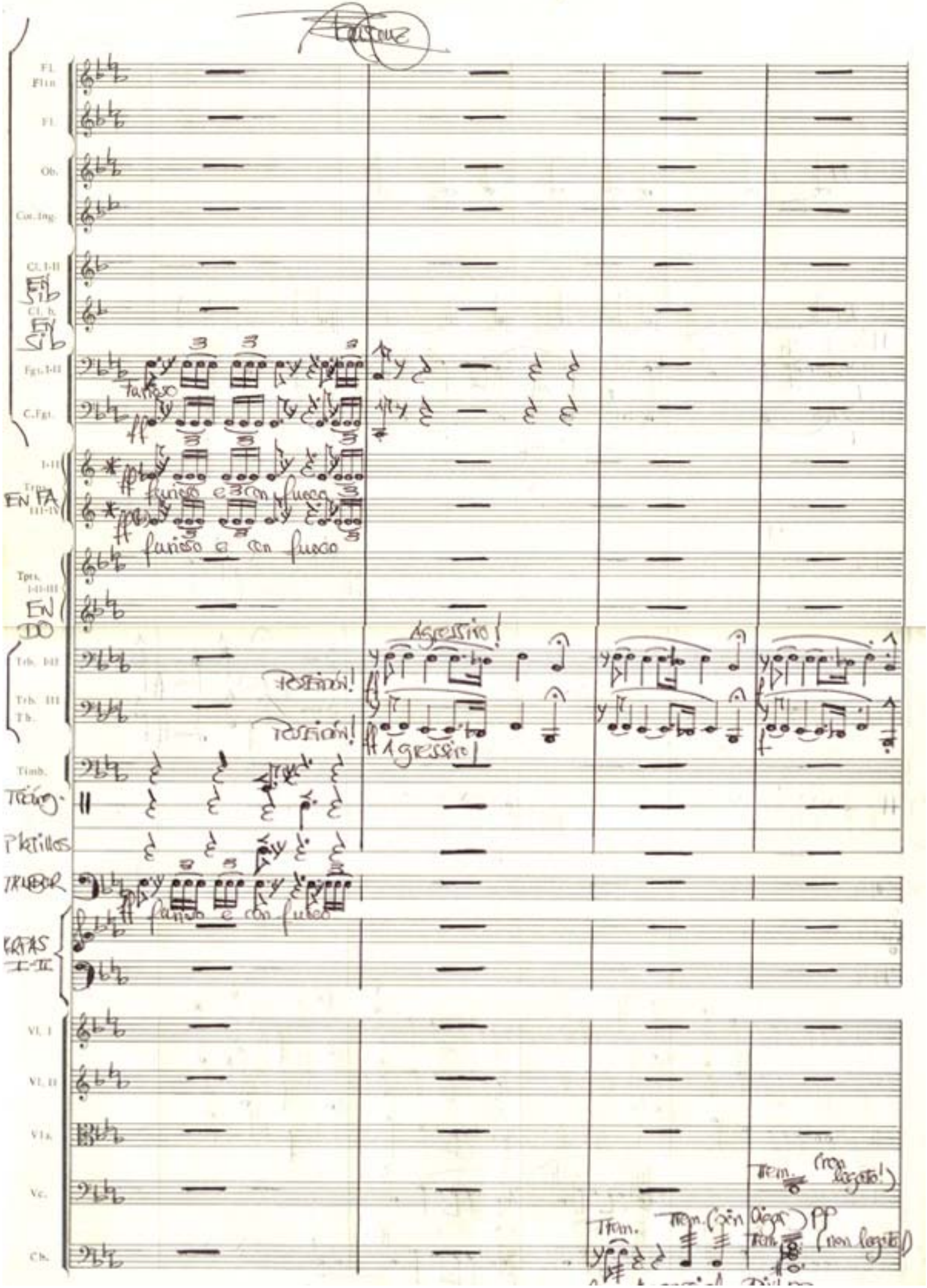

Fl.
Flto
Fl
Ob.
Cor. Ing.
EN Sib
Cl. I-II
EN Sib
Cl.
EN Sib
Fgs. I-II
furioso
C. Fgo.
ff
I-II
Trpa.
EN
III-IV
EN
furioso con fuoco
furioso e con fuoco
Tpas. I-II-III
EN
Agressivo
Trb. I-II
Trb. III
Tb.
POSEIDÓN!
POSEIDÓN!
Agressivo
Timb.
furioso
Triáng.
Platillos
TAMBOR
furioso e con fuoco
ARPAS
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Cb.
Trem.
Trem.
Agressivo
Trem. (sin liga)
Agressivo
Trem. (sin liga)


Fl. Piccolo
Fl.
Ob.
Cor. Ing.
Cl. I-II EN Si b
Cl. B. EN Si b
Fgs. I-II
C. Fg.
I-II
Trps. EN FA
III-IV
Tpts. I-II-III EN DO
Trb. I-II
Trb. III
Timb.
Triáng.
Platillos
Tambor
Arpa I
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Cb.
Tremolo III
mf
calmado
p subito!
Tem. (non legato!)
div.
cresc.
pp
p


Allegro energico
Pablo Ransanz (1968-)
Fl. Flun
Fl.
Ob.
Cor. Ing.
Cl. I-II EN Sib
Cl. b EN Sib
Fgt. I-II
C. Fgt.
I-II
Tpa. EN FA
III-IV
Tpa. I-II-III EN DO
Trb. I-II
Trb. III Tb.
Timb.
Triang.
Platillos
TAMBOR
ARPAS I-II
Allegro energico
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Cb.
Moderato!
con spirito!
Pconspirito!
mf con spirito, profundo
Ttrem.
P triste!
P pizz.!
Ppizz.!
Ttrem.
P triste!
9


Allegro energico
Fl. Flau
Fl.
Ob.
Cor. Ing.
Cl. I-II EN Sib
Cl. b. EN Sib
Fgs. I-II
C. Fgs.
I-II
Tpas. EN FA III-IV
Tpas. I-II-III EN DO
Trb. I-II
Trb. III
Tb.
Timb.
Triang. Glockenspiel Platillos
TAMBOR
ARPAS I-II
Allegro energico
Agitato
VL. I
VL. II
Vla.
Vc.
Cb.
Trem.
Cresc.
div.
10


Fl.
Flau
Fl.
Ob.
Cor. Ing.
Cl. I-II
Cl. b.
Fgt. I-II
C.Fgt.
I-II
Trps.
EN FA
III-IV
Tpts.
I-II-III
EN
DO
Trb. I-II
Trb. III
Tb.
Timb.
Tiling.
Platos.
TAMBOR
ARPAS
I-II
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Cb.
Solo
cresc.
mf
cresc.
f
cresc.
f
cresc.
p
p
ff
dim.
f
f
Div.!
ff
f
ff
f
f
f
f
f
f
f
f
mp
dim.
11


furioso
furioso e con fuoco
furioso e con fuoco
Agressivo!
Tensión!
Tensión!
Agressivo!
furioso e con fuoco
Trem. (con legato!)
Trem. (sin digas)
Trem. (con legato!)