



AUDIT. 400 (MUSEO NAC. REINA SOFÍA -RDA DE ATOCHA-. LUN. 23 NOV. 19:30 H.)

Entrada libre hasta completar aforo

## Concierto homenaje al compositor brasileño Marlos Nobre por su 70º aniversario

*La SGAE y el Centro para la Difusión de la Música Contemporánea  
rinden tributo a un autor que cumple también 50 años en la música*

El compositor brasileño Marlos Nobre (Recife, Pernambuco, 1939) es protagonista de una larga y excelente trayectoria en el terreno de la música contemporánea. A lo largo de su carrera ha situado la creación iberoamericana en un lugar de preferencia, gracias a la originalidad de su propuesta y a un extenso catálogo musical.

Por eso, ahora que se cumple su 70º aniversario, y coincidiendo con sus 50 años en el mundo de la música, la Sociedad General de Autores y Editores (SGAE) junto con el Centro para la Difusión de la Música Contemporánea, ha organizado un concierto homenaje para rendir tributo a su figura. Será el próximo **lunes 23 de noviembre**, en el **Auditorio 400 del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía** (Ronda de Atocha, esquina con C/Argumosa), a las **19:30 horas**. La entrada es libre hasta completar aforo.

El concierto, dividido en dos partes, repasará una parte importante del catálogo de obras vocales y para piano de Marlos Nobre, y será interpretado por la soprano vasca **Celia Alcedo** y el pianista brasileño **Kennedy Moretti** con el siguiente orden de programa:

### **-Obras para voz y piano**

*Tres canciones de Beiramar Opus 21b*

*Tres canciones negras Opus 88a*

*Dengues da mulata desinteressada*

*Canto a García Lorca Opus 87a*

### **-Obras para piano**

*Sonata breve Opus 24*

*Tango Opus 61*

*Sonata sobre tema de Bartók Opus 45*

## **La SGAE y la difusión de la música contemporánea**

A lo largo de 2009, la SGAE ha realizado una serie de homenajes a relevantes compositores socios con motivo de sus aniversarios y para rendir tributo a su trayectoria profesional, contribuyendo también a propiciar una mayor difusión de sus obras. Entre los homenajes más connotados se cuentan, los organizados y repartidos a lo largo de toda la geografía española por el centenario de la muerte de Ruperto Chapí, que no sólo fue clave por su legado musical, sino también por su impulso en la creación de la Sociedad de Autores, germen de la actual SGAE. Otros actos destacados han sido el homenaje por el 60 aniversario del fallecimiento de Joaquín Turina en el mes de febrero, al compositor cubano Leo Brouwer por su 70 aniversario en septiembre y los conciertos para Agustín González Acilu y Agustín Bertomeu, el pasado mes de octubre, con motivo de sus 80 cumpleaños.

*Madrid, 12 de noviembre de 2009*

*Para más información – Comunicación SGAE/Fundación Autor*  
*Tfnos: 91 349 97 73 / 74 / 75 Correo electrónico: [prensa@sgae.es](mailto:prensa@sgae.es)*  
*Páginas web: [www.sgae.es](http://www.sgae.es) / [www.fundacionautor.org](http://www.fundacionautor.org)*